

# 閱讀從0歲開始

## 父母手冊





兒童語言從0歲開始

父母手冊

# 目次

部長序 < 為孩子翻開閱讀的第一篇章 > 04

館長序 < 在圖書館，重拾書本的溫度 > 06

第一章 由醫學角度談嬰幼兒閱讀 08

0-5 歲親子共讀：沒有比這更重要的事了

第二章 嬰幼兒的身心發展與閱讀 18

一、產前的準備

二、嬰兒的發展(0 到 6 個月)

三、嬰兒的發展(6 到 12 個月)

四、學步兒的發展(1 到 2 歲)

五、幼兒的發展(2 到 3 歲)

六、幼兒的發展(3-5 歲)

附表：嬰幼兒發展特徵與共讀策略





### 第三章 親子共讀常見問題 Q & A

33

親子共讀常見問題 Q & A

培養幼兒閱讀的行動方案

行動一 多與孩子進行日常的交談

行動二 提供孩子書本閱讀的經驗

行動三 玩扮演遊戲或說故事

行動四 與孩子唸唱兒歌童謠

行動五 引導幼兒觀看環境中的文字或符號

### 第四章 圖書館資源運用

52

一、嬰幼兒閱讀專區

二、嬰幼兒的專屬閱讀禮袋



# 部長序

## 為孩子翻開閱讀的第一篇章

在「閱讀」領域中，沒有人是天生的老師，但每位父母都可以成為很棒的引導者，對於很多家長來說，最大的疑惑就是「嬰幼兒要如何閱讀？」當帶著這樣的疑惑進入圖書館後，才知道原來可以透過不同的遊戲方式與孩子互動，與孩子一起共讀，開啟孩子奇幻的閱讀旅程，啟發無限想像，並認識書籍中感受世界的美好、看見世界的面貌。

教育部自 98 年起積極協助各縣市公共圖書館發展，嬰幼兒閱讀更是推廣的重點項目之一，這幾年在教育部及地方政府的努力下，公共圖書館紛紛設置「嬰幼兒閱讀專區」，只要走進圖書館，就可以在圖書館的閱讀角裡，經營屬於自己幸福家庭的閱讀園地。





人們總說：「當了父母之後才學著當父母！」，家長是孩子最好的閱讀老師，唯有父母能將閱讀習慣自然深刻地滋養在孩子心中，「閱讀從 0 歲開始」父母手冊，能夠指引父母帶領孩子進入閱讀的世界，希望提供父母新的閱讀觀念，並給予實用的技巧，藉由各種引導方式，啟動嬰幼兒親子共讀。此外，手冊也納入公共圖書館可利用資源、豐富的館藏等資訊，圖書館將會是孩子探索知識、親子共讀的好去處，常常帶著孩子到圖書館閱讀趣吧！

教育部部長 葉俊榮



# 館長序

## 在圖書館，重拾書本的溫度

閱讀，是一輩子的事業，是學習的基礎能力，而公共圖書館就是培養基礎學習能力的重要場所。教育部每年委託國立臺灣圖書館（以下簡稱本館）評選優良嬰幼兒圖書，並協助採購閱讀禮袋圖書分送至各縣市公共圖書館，鼓勵家長與新生兒共讀，走入圖書館享受親子閱讀的樂趣。

教育部自民國 98 年起積極推動嬰幼兒閱讀，迄今已邁入 10 年，許多家長由原本的困惑到現在的認同，閱讀所帶來的改變，身為在第一線的公共圖書館感受最深。但另一方面，我也擔憂處在「滑」世代的孩子，面對科技發展快速、超載的網路資訊，孩子如果沒有從小養成閱讀的習慣、培養閱讀素養能力，將來面對的是更大的挑戰。





在圖書館，重拾書本的溫度。近年來，公共圖書館積極推動的各項改變，不僅只有館舍的活化，針對嬰幼兒閱讀的推動上更是呈現繽紛多元，有說故事活動、優良主題書展、繪本賞析導讀、新手父母講座等，都是鼓勵家長帶孩子走入圖書館，運用豐富的館藏資源。希望手冊能成為家長與孩子們在共讀路上最好的引導，陪伴閱讀，重拾閱讀的快樂！

國立臺灣圖書館館長

鄭來長



# 第一章

## 由醫學角度談嬰幼兒閱讀

文：黃琨寧 / 馬偕兒童醫院兒童感染科主治醫師



## 0-5 歲親子共讀：沒有比這更重要的事了

如果我告訴你，有「一件事」如果父母認真的做，不僅能帶給孩子健康快樂的童年，甚至可以永保健康一輩子，減少心血管疾病、癌症、骨質疏鬆，還能擁有較佳的自信，可以長久快樂學習，你會相信嗎？

這件事就是「0-5 歲的親子共讀」，對於新手父母的功課，真的沒有什麼比它更重要的事了。



## 讓孩子永保健康的秘訣

美國北卡羅來納大學教堂山分校 ( UNC Chapel Hill ) 曾經在 1972-1977 年之間，在北卡州開啟了一個長達 40 年的世代研究。上百名弱勢兒童，從出生開始隨機分組，其中一組孩子，在 0-5 歲期間，每天會有研究員家訪八小時，教導這些社經地位較差的父母，如何輕鬆的「親子共讀」，如何跟寶寶遊戲互動等等，而另一對照組則無。五年過後，這群孩子持續被研究者安排健康檢查，從 8 歲，到 12 歲，15 歲，21 歲，30 歲，最後是 35 歲。

讓我來告訴您，5 歲前的親子共讀與教養課程，竟然可以達到什麼驚人的效果。那些當年每天有被陪著玩，陪著唸書的寶寶，邁入中年之後，平均血壓明顯較低，沒有半個人罹患高血壓、高血脂、高血糖；反觀對照組，已經有四分之一

的男性，30 多歲卻已罹患代謝症候群。

不要誤會喔，這並不是因為他們從小閱讀跟健康有關的繪本，所以長大之後比較會照顧自己，而是因為「親子共讀與互動遊戲」本身，就帶有對健康「終身保固」的療癒效果！

為什麼親子互動會有如此神奇的魔力？目前已經有許多研究證實，童年時寶寶的大腦如果累積太多的毒性壓力，會造成大腦的迴路受損，進而影響新陳代謝，帶給未來長遠的健康危害，包括心血管疾病、癌症、憂鬱症、失眠、骨質疏鬆等等。而快樂的親子共讀與遊戲互動，就是寶寶抒壓的最好方法，可以有效的減少壓力荷爾蒙，並且保護大腦不受傷害！



## 讓孩子快樂學習的秘訣

不只一項研究告訴我們，嬰幼兒早期閱讀的語言活動經驗，有助於腦部的正向發展，並建立與父母良好的依附關係。除了對健康的幫助之外，幼兒時期親子若有共讀習慣，還可以啟發孩子的口語詞彙，這.....應該已經是基本常識了啊！根據美國教育部的研究顯示，家中經常進行親子共讀的兒童，上小學後的閱讀技能和知識表現都較佳，反之語言詞彙能力落後的孩子，會有較高比例的學習障礙問題，上學不快樂，自信心受挫，許多學生到最後甚至連高中都畢不了業。



家長們，如果你心裡偷偷希望孩子「不要輸在起跑點」，那麼愉快的親子共讀，就是最好的「偷跑技能」。剛才提到北卡羅來納大學教堂山分校的 40 年研究，有一個小細節我沒有提及：研究者安排了家教，在某些孩子 6-8 歲這段期間，教導他們學算術與閱讀，結果呢？效果竟然並不顯著！意思是說，5 歲前的親子互動，竟然比上小學後請家教還來得重要，這項研究結果真是出乎大家的意料之外。所以親子共讀務必要趁早！



## 對話式的親子共讀

我不斷強調「快樂的親子共讀」，而不是「強迫式的親子共讀」，親子共讀不應該是父母強行置入ㄅㄆㄇ、ABC 的媒介，也不應該是寶寶看不懂的三字經、弟子規圖文洗腦時間。共讀雖然有一些需要注意的小技巧，但是大方向而言，親子共讀的基本精神就是：幫父母找個話題，來跟孩子聊聊天。

許多研究顯示，如果父母採取所謂「對話式共讀法 ( dialogic reading )」，看繪本時經常提出開放性問題，甚至聊開了把繪本丟一邊繼續聊，一個月後，幼兒的表達性語言能力，都可以得到顯著的進步。雖然每位家長的個性不同，有些人是屬於描述型 ( describer style )，喜歡把繪本中的每一個環節都講清楚，也有人屬於展演型 ( performance-

oriented style )，不拘小節只求故事講得生動有趣，兩種方式都很好，適合各自不同氣質的小孩。

目前美國兒科醫學會，與臺灣的兒科醫學會，都一而再的鼓勵家長，請每天、隨時、隨地，抓本故事繪本就開始亂聊吧！臺灣現在各大圖書館都有可借閱的繪本，到處親子館林立，網路書店更是一大堆童書，真的沒有藉口不從零歲開始閱讀給孩子聽。父母可以先從手邊的資訊，認識不同年齡的孩子適合什麼樣的書，對書本的反應是什麼，擁有基本的瞭解之後，父母就不會再對親子共讀感到挫折了。

在挑選繪本的時候，也請記得挑那些「大人自己也覺得有趣」的書，因為如果連你自己都覺得內容興味索然，怎麼還提的起勁兒念給孩子聽呢？

## 3C 時代的父母需自我提醒

話說回來，現代學生與成人的世界，幾乎都已經被 3C 所佔領，所以如果親子共讀採用電子書的方式，或者是互動式 app，可不可以呢？

剛才提到親子共讀最單純的目標，就是「找個話題跟孩子聊天」，在這樣的前提之下，單純的電子書似乎沒有違背親子共讀的精神。然而美國兒科醫學會還是強調，在兩歲之前，除非是視訊與家人聊天，否則 3C 還是收起來比較好。兩歲之前的幼兒不適合用平板電腦看書的原因，除了他們會吃書、啃書、摔書、撕書之外（這些都是很正常的行為），有些孩子會把最愛的書變成「安撫物品」，必須隨身攜帶，這樣一來，



昂貴的平板電腦就真的不適合了。除此之外，許多電子書或互動式 app 其實並不單純，常常會迸出一些聲光效果，進而干擾他們幼小的大腦。

千萬不要把 3C 產品當作故事保母，代替家長講故事，這樣是沒有效果的。華盛頓大學研究發現，讓寶寶看腦力開發的 DVD，未來語言詞彙不僅沒有增加，甚至比沒看 DVD 的寶寶還要更差！日本聖隷大學的研究也顯示，圖畫書先製作成 DVD，再讓親子一起觀看，並無法刺激孩童前額葉的活動性，對促進孩童認知、學習以及語言能力的發展是沒有幫助的。唯有父母親自下海「對話式共讀」，大腦的活動才會被啟發，事實擺在眼前，真是想偷懶都困難啊！

孩子的童年只有一次，好好掌握 5 歲前的親子共讀，在我看來，沒有什麼比它更重要的事了。

## 第二章

# 嬰幼兒的身心發展與閱讀

文：陳姣伶 / 經國管理暨健康學院幼兒保育系教授



閱讀是一個統合個體身體動作、感官知覺和心智能力的複雜活動。寶寶從只會啃咬、敲打圖書的原始探索行為，到能夠像成人一樣有意圖、有次序地進行書本閱讀，這段歷程中的各種行為表徵，其實與幼兒各年齡的認知和感覺動作發展密切相關。父母若不了解孩子的發展特性，可能對嬰幼兒的閱讀行為產生誤解而做出錯誤的引導。所以，在與寶寶共讀前，請先認識嬰幼兒的發展，以避免因採取不適當的共讀方式，而讓早期閱讀的經驗變成孩子不悅的夢魘。



## 一、產前的準備

媽媽從懷孕到寶寶出生前的這段時間，體內的胎兒除了身體不斷成長變化，器官功能也會逐漸成熟。胎兒雖然無法接觸到外在的世界，但5個月左右即已發展出聽力，能夠聽到子宮內的聲音，到了9個月的時候，胎兒不僅聽得到外界的聲音，甚至具備區辨熟識聲音的能力，Spence & Decasper兩位研究者(1982)讓孕婦在孕期最後的六週，每天唸同一首兒歌兩次，出生後的嬰兒在吸奶時，研究者即播放多首不同的兒歌，結果顯示當小嬰兒聽到媽媽在懷孕時唸的那首兒歌時，吸奶的速度會變快，動作也格外用力。這項研究發現似乎意味著胎兒在母親的子宮內即能辨識並記憶外在環境的刺激。

孕期隔著肚子對胎兒說故事是否有益於寶寶的發展？研究上並無明確的定論，但準父母可以透過這樣的行動和即將出生的寶寶建立情感連結和共讀習慣，產前也能先規劃預備日後的共讀環境和資源，從容優雅地展開和孩子共讀的親密旅程。另一方面，對辛苦的孕婦來說，成人閱讀是可以沉澱心靈、陶冶性情的樂事，孕媽咪常閱讀好書或許可緩解懷孕過程的身體不適及情緒壓力，讓迎接新生命到來的心情更加喜悅美好。

## 二、嬰兒的發展（0 到 6 個月）

剛出生的嬰兒每天平均睡眠時間可長達 20 小時，隨著寶寶清醒的時間增長，活動量變大，環境中的光線、色彩、線條、聲音、觸感等刺激會逐漸吸引寶寶的注意。

新生兒具備吸吮、抓握等原始的反射動作能力，除視覺外，其聽覺、味覺、嗅覺、觸覺等感官知覺也已十分敏銳，這些天生的本能是個體發展和學習的基礎，讓小嬰兒能夠迅速掌握喝奶的技巧，精確地辨別媽媽的聲音和氣味，還能追視照顧者的臉龐發出微笑。

 雖然小嬰兒的視力尚未發展完全，但喜歡看有鮮豔色彩的東西，如紅球或黑白分明的靶心圖、條形圖等，尤其愛注視人臉。此時媽媽可抱著襁褓中的嬰兒唸唱兒歌童謠，給予寶寶聽覺刺激，讓他感受語言的韻律與節奏。或在嬰兒的睡床及作息環境布置色彩對比鮮明的玩具或圖片，提供寶寶豐富的感官經驗以促進其知覺發展。若要嘗試與寶寶共讀，可選擇顏色鮮明、輪廓簡單、圖案大、有特殊造型的玩具書，或有不同觸感，能夠抓握、揉捏的布書。

### 三、嬰兒的發展（6 到 12 個月）

6 到 7 個月大的嬰兒已能坐穩並嘗試轉動身體觀看周遭環境，以獲取更多的感官訊息，同時寶寶也開始發展出手眼協調能力，可以揮動手臂，有目的地抓取物品。這時候的嬰兒雖然還不會說話，但能夠分辨母語和其他語言的不同，並逐漸能控制自己所發出的聲音，常不斷地發出一連串重複的呀語 (babbling)，像是在玩聲音的遊戲。

8 到 9 個月大的寶寶能爬行前進，會開始積極地往目光所及的空間或目標移動，企圖接觸或拿取環境中吸引他的玩具或圖書。嬰兒到了 10 個月左右即可扶著東西站立，一旦孩子的視野因高度的改變而擴大，他們對環境的好奇與探索興趣也會快速增加。然而此時嬰兒尚無法區別書和其他物品的功能有何不同，會以探索玩具的方式接觸書，所以抓握、觸摸、啃咬、敲打、翻拍書，是 1 歲以下嬰兒常見的閱讀行為，且寶寶專注於特定事物的時間十分短暫，所以不易進行書本的共讀。



 「抓到東西就往嘴巴放」是此階段的特色，當寶寶會翻會爬時，對環境的探索會更加積極，因此父母可開始提供一些不同材質的閱讀材料（如布書、洗澡書）讓嬰幼兒觸摸和翻閱，也可以選擇語詞簡短、圖案簡明的圖畫書，搭配語調變化或能發出聲音的小道具，跟寶寶一起咿咿呀呀唱歌玩遊戲。

共讀時可選擇厚紙板書，除了裝訂較為堅固，不易被嬰幼兒撕破外，硬頁書易於翻閱，可引導孩子運用簡單的手指動作技巧，例如以指腹撥動書頁邊緣的方式來學習翻書。此外，圖案簡明的圖片書可以幫助寶寶看圖識物，開啟閱讀的興趣，感官操作的遊戲書能夠滿足孩子動手操作和自我探索的樂趣，也是很好的選擇。



## 四、學步兒的發展（1 到 2 歲）

1 歲左右的幼兒已逐漸發展出站立及行走的能力，開始能自主地移動身體去探索周遭的環境，然而他們對外在刺激的反應靈敏，容易受環境變化所影響，較難專注在靜態的事物或活動上。此外，隨著幼兒身體動作能力的精進，其自主意識逐漸萌芽，對操控物件表現出強烈的慾望。

與此同時，寶寶的語言發展也正邁入新的里程碑。嬰幼兒約在 10 到 14 個月之間會說出第一個有意義的語詞，如「爸爸」、「媽媽」、「車車」、「ㄋㄤ ㄋㄤ」等。開始學語的嬰幼兒，受制於有限的認知能力，通常只能以單字來表達需求，但其代表的意義卻可能是相當複雜的整句話，例如一歲的幼兒叫「媽媽」時，他的意思可能是「媽媽快來」、「媽媽抱我」、「媽媽，我要喝牛奶」或「這是媽媽的衣服」等，所以幼兒所說的字詞會隨著不同情境而有不同的意義。大約 1 歲半開始，幼兒所掌握的詞彙會迅速增加，並開始將詞語組合成結構不完整的句子，例如「爸爸上班車車」可能代表「爸爸開車去上班」的意思。

嬰幼兒的閱讀行為有特定的發展順序，對1歲左右的幼兒來說，「書」與一般物品或玩具並沒有什麼不同，他們拿起書本後的動作多半不是熟練地翻閱，而是好奇地咬、撕或摔，這種出乎成人預料與期待的探索行為往往容易讓父母誤以為是孩子對書本不感興趣的反應，其實這樣的舉動反倒是幼兒運用身體動作與感官知覺探索事物的求知表現，也算是閱讀行為的啟蒙。大約1到2歲左右，幼兒已能清楚分辨看書和操作玩具的不同，但缺乏對書的內容有順序性或前後關係的認知，所以看書時會胡亂地跳著翻頁，像在尋寶一般，翻找著熟悉或特別吸引他的圖像，也因為幼兒最先學到的語詞幾乎都是與他生活密切相關的事物，例如家人的稱謂、常吃的食物、身邊的玩具等，當他在翻閱書本時，也會興奮地指著熟悉的圖片說出物件的名稱，展現其認知理解及語言表達的能力，因此父母可選擇蔬菜水果、動植物、玩具、交通工具及日常用品等與寶寶生活經驗相關的圖片或生活小書，在共讀時引導幼兒看圖識物。



 此階段嬰幼兒尚處於發展上的「感覺動作期」，所以閱讀活動仍以實際的感覺動作經驗為主，例如在幫寶寶清潔或沐浴時可配合簡單動作，一起唸唱身體部位或五官相關之兒童歌謠。書本共讀時也可將故事內容轉化為具體的感官經驗或親子互動，例如父母可仿照書上替小熊呵癢的動作，實際在寶寶身上呵癢或按摩。共讀圖書宜選擇顏色鮮明、圖大字少的繪本，唸故事時也應避免只是成人單向的訊息傳遞，可引導及鼓勵寶寶一同參與，例如共讀時讓寶寶負責翻書，或以遊戲的方式來說故事，並配合內容適度變化聲音表情和加入肢體動作。



## 五、幼兒的發展（2 到 3 歲）

2 歲以後的幼兒已進入認知發展理論中所指的「前運思期」，雖然仍會藉由感覺動作進行環境的探索，但也開始建構情境脈絡，發展出簡單的因果關係，接近 3 歲時，幼兒思考能力逐漸萌芽，對於不熟悉的事物喜歡問其所以然，這種好問的行為是一種求知慾的表現。隨著孩子生活經驗的擴大，語言內容會跟著充實進步，包括使用的字彙增加、語句加長、句型和詞類分化等。

2 到 3 歲幼兒多半能自己翻書，也會以類似日常說話的方式述說書上的圖畫，或試著讀故事，但此時幼兒所說的故事多半與書中內容不一致，而是加入自己的經驗和想像來推論故事情節，例如看到書中因找不到玩具而哭泣的小兔子，幼兒可能會說「小兔子哭哭，因為他被媽媽罵了」。

 此階段的幼兒已具備良好的語言表達能力，且會開始模仿成人說話的語氣。雖然幼兒的模仿能力很強，但記憶力較短，如果成人說話的速度太快或是語句太長，幼兒通常只能記得最後的片段，例如大人說「毛毛蟲吃了五個橘子，可是肚子還是好餓」，幼兒複述時可能只記得「還是好餓」，因此唸故事時需放慢說話的速度，並留意句子的長度是否讓幼兒容易記憶與模仿。另可選擇情節簡單、句型重複的繪本故事，引導孩子反覆閱讀、熟悉概念和語詞。



## 六、幼兒的發展（3-5 歲）

3 到 5 歲的幼兒處於認知發展理論中的「前運思期」，提出該理論的發展心理學家皮亞傑認為，這個階段的幼兒雖然已經開始出現想像、推理和思考等運用心理意象和符號的活動，但思考還是屬於不成熟的半邏輯型態，對抽象符號的概念仍是模糊不清的，這時期幼兒表現出來的發展特徵包括：

1. 大量模仿他所見到或經驗到的事物及行為，例如成人的行為動作或話語內容。
2. 具有想像能力，在玩扮演遊戲時可以用一些東西來假裝或代替不在現場的物品，例如將長形積木當作話筒撥打。
3. 強烈的自我中心，無法站在別人的立場、觀點和角度來思考問題，因此當疲倦不已的父母想上床睡覺時，期待精神奕奕的孩子能體貼地不吵鬧是不切實際的。
4. 無法同時考慮情境中的不同面向，在觀察事物時，常會只專注在某項顯著的特徵上，而忽略其他部分。

因為幼兒已逐漸透過模仿、想像和推理思考發展出簡單的關係邏輯概念，故反映在閱讀行為上可發現3到4歲的幼兒已能逐漸認知到書中每一頁內容之間的關聯性，理解故事情節的發展順序，看書時會逐頁地翻閱，但對於故事內容仍屬於知覺和記憶的層次，還無法脫離自我中心進行多角度的思考。4到5歲開始幼兒逐漸了解文字符號的功能，會試著看書中的文字，甚至能自己讀出來而不倚賴大人，此時閱讀行為已相當接近成人的模式。

 這時期的幼兒因為開始覺知環境中的文字符號，因此共讀時可引導孩子認識文字和字音的對應關係。另一方面，幼兒持續發展預測、尋找、推論、想像等抽象思考能力，父母可藉由共讀的分享拓展孩子的認知經驗，增加其推論和想像的背景資訊，也可選擇情節幽默趣味，圖像或形式多元的圖書，引導幼兒利用想像創意來增進生活樂趣或紓解情緒壓力。



附表：嬰幼兒發展特徵與共讀策略

幼兒年齡	發展特徵	適齡的閱讀材料	親子共讀小撇步
0-6個月	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 睡眠時間長</li> <li>· 視力模糊，但能追視</li> <li>· 喜歡注視人臉</li> <li>· 聽覺及觸覺敏銳</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 顏色鮮明、輪廓簡單、圖案大、有特殊造型的玩具書</li> <li>· 不同觸感，能夠抓握、揉捏的布書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 照顧寶寶時可唸唱搖籃曲之類的兒歌童謠，給予寶寶聽覺刺激。</li> <li>· 經常擁抱孩子，與他互動說話。</li> <li>· 在嬰兒的睡床及作息環境放置色彩對比鮮明的玩具或圖片。</li> </ul>
6-12個月	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 逐漸坐穩並開始爬行移動</li> <li>· 喜歡抓握物品，嘗試拿書、翻書</li> <li>· 拿到東西就往嘴巴塞</li> <li>· 會注意到書上的圖案並用手拍打</li> <li>· 能區辨不同的語音</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 布書、洗澡書等不同材質的閱讀材料</li> <li>· 語詞簡短、圖案簡明的圖畫書</li> <li>· 裝訂堅固易翻閱的厚紙板硬頁書</li> <li>· 感官操作的遊戲書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 運用語調變化或能發出聲音的小道具，跟寶寶一起玩故事遊戲。</li> <li>· 讓孩子自由探索圖書，引導他們運用簡單的手指動作技巧學習翻書。</li> <li>· 共讀時指著圖片告訴寶寶那是什麼。</li> </ul>

幼兒年齡	發展特徵	適齡的閱讀材料	親子共讀小撇步
1-2歲	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 開始學語</li> <li>· 會站立和行走</li> <li>· 專注力短、易分心</li> <li>· 可自己拿書和前後翻書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 與寶寶生活經驗相關的圖片(例如食物、玩具)或生活小書</li> <li>· 顏色鮮明、圖大字少的繪本</li> <li>· 感官操作的遊戲書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 幫寶寶清潔或沐浴時可配合簡單動作，一起唸唱身體部位或五官相關之兒童歌謠。</li> <li>· 唸故事時讓寶寶負責翻書，或以遊戲的方式來說故事，並配合內容適度變化聲音表情和加入肢體動作。</li> </ul>
2-3歲	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 使用的詞彙、句型增加</li> <li>· 喜歡問「這是什麼？」「那是什麼？」</li> <li>· 具備簡單的因果關係</li> <li>· 反覆看同一本書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 情節簡單、句型重複的繪本故事</li> <li>· 內容為幼兒生活經驗及習慣的圖書，例如吃飯、洗澡、刷牙、如廁、睡眠、看醫生等</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 唸故事時需放慢說話的速度，並留意句子的長度是否讓幼兒容易記憶與模仿。</li> </ul>
3-5歲	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 模仿力強</li> <li>· 想像力豐富</li> <li>· 具備簡單的邏輯推理能力</li> <li>· 語言表達流利</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 情節幽默趣味的圖書</li> <li>· 探討心理情緒的圖書</li> <li>· 擴展經驗的生活故事</li> <li>· 描述親情和友情的故事</li> <li>· 知識性圖畫書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 引導孩子認識文字和字音的對應關係。</li> <li>· 和孩子討論故事內容時，父母可分享自己的經驗和想法，拓展孩子的認知思維。</li> <li>· 鼓勵孩子講故事給家人聽。</li> </ul>

### 第三章

## 親子共讀常見問題Q & A

文：陳姣伶/經國管理暨健康學院幼兒保育系教授



## 親子共讀常見問題 Q & A

### Q1. 共讀前該做哪些準備？

 閱讀是一個需要學習的能力，孩子若有機會從小接觸書本，有機會觀察成人閱讀，並有人唸書給他聽，他就自然地學會翻書、指物命名、看圖說故事，進而認字，所以即使是襁褓中的嬰兒也可以閱讀。

美好的閱讀經驗需要書香情境的配合，因此共讀前可先規劃安靜且光線良好的閱讀環境，例如在房間的某個角落加強光線設施，並鋪上塑膠軟墊或放置抱枕、玩偶，就可以成為溫馨的閱讀小天地，另外可提供書架、書籃或矮櫃讓孩子置放圖書，培養他們閱讀前後收拾整理的好習慣。



父母也可以先預備一些閱讀材料，例如收集一些簡短有趣、節奏強、旋律優美的兒歌童謠唸給幼兒聽，或找尋符合嬰幼兒興趣和生活經驗的故事，用聊天的方式說給他們聽。至於圖書方面，年幼者以選擇提供簡單概念、可動手操作、圖案清晰簡潔、裝訂堅固的圖書為主，4~5歲以上的幼兒學習慾望強，閱讀的題材內容可以更多元化，包括富想像力的童話故事、探討心理情緒的成長圖書、擴展經驗的生活故事、描述家人及友伴關係的故事、自然科學知識性圖書等，都是吸引幼兒閱讀的適齡圖書。





### Q3. 孩子自顧自地要翻書，或是故事還沒唸完，孩子就急切的想翻下一頁，該怎麼辦？



「自主能力」是人生各個階段都在追求的發展目標，只是不同階段的自主內涵不同而已。寶寶能夠自己翻書找書，對眼前的書籍擁有基本的掌控能力，這對他來說是莫大的成就感，所以會自顧自地享受翻閱書本的樂趣，這在共讀初期是很常見的現象，之後會慢慢改善。父母可以採取溫柔但不強迫的引導，讓寶寶逐漸熟悉並建立「一搭一唱」的共讀模式，此時若執意將孩子拉回自己的共讀節奏中，反而容易造成孩子對閱讀的反感。

父母毋須老是擔心自己技巧不足、做得不夠多，而應該多觀察和欣賞孩子的表現，當他想靠自己的力量閱讀時，大人要忍住自己的雞婆，您可以泡杯熱茶悠閒地坐在一旁陪伴，適時給予孩子肯定的眼神，當他自主探索和操控慾望被充分滿足後，孩子需要更上一層樓的挑戰，此時一直沒有走遠的你就會是提供他鷹架的靠山，他會因需要而走向你，而不是因為被干擾而跑走。

## Q4. 孩子喜歡我反覆唸同一本書，這樣好嗎？



孩子喜歡反覆翻閱同一本書是普遍且正常的現象。因為成人的閱讀通常是基於明確的目的和需求，所以閱讀行為是有效能的，但小孩就不同了，對喜歡閱讀的嬰幼兒來說，熟悉的故事書就像是他的好朋友，每天總是期待跟好朋友見面和相處，加上幼兒擁有敏銳的觀察力和無限的想像力，每天透過感官獲取的新經驗不斷在大腦累積和重組，所以即使天天看同一本書，他們還是能隨時在熟悉的圖文中發現新鮮事物，因此孩子的重複閱讀行為也就不足為奇了。

每本好書就像是一座寶山，除了培養孩子閱讀興趣，提供多元的閱讀內容也是重要的，**父母可跟孩子一起討論出兼顧彼此需求與期待的共讀模式**，例如每天睡前陪孩子共讀二本書，一本由孩子自己挑，一本則由家長來選，而家長選書部分也要循序漸進，每本好書能多跟孩子共讀幾回，讓孩子逐漸熟悉並發現趣味，也就能逐步交上更多的好書朋友了。

## Q5. 當我又忙又累時，孩子卻吵著要我唸書給他聽，該怎麼辦？



「親子共讀」是分享式的閱讀，共讀過程的樂趣也應是雙方的共同感受才對。父母能夠每天為孩子說故事或陪他們看書固然重要，但一定要在精神良好的時候進行，如果已經很累或被許多瑣事牽絆，還得撥出時間為孩子說故事，這樣情緒容易變得煩悶或急躁，不但自己無法獲得共讀的樂趣，也會破壞共讀的氣氛和品質。

嬰幼兒因為缺乏從他人角度思考問題的能力，多半只考慮自我需求的滿足，但透過社會情境和實際經驗的引導，兩、三歲以上的孩子就能逐漸發展出邏輯推理及角色取替的能力，也可以開始學習等待及培養耐性。因此，**當父母覺得忙累時，應明白告知當下的狀況**，嘗試讓孩子理解，或與孩子討論其他閱讀方式，如偶爾以故事 CD 來替代等。切記不要將陪孩子看書當成是例行公事，而是用一種享受的心情和孩子共讀，在認識孩子內心世界的同時，也讓自己有機會重溫美好的童年。

## Q6. 家裡有兩個以上不同年齡的孩子，共讀時總是互相干擾，該怎麼辦？



家中如有不同年紀的幼兒，應考慮孩子的發展差異，並思考共讀對他們個別的意義為何。若同時為家中手足說故事，較小的幼兒恐易出現干擾和破壞的閱讀行為，這其實是他認識書並進一步與書建立關係的方式，所以很難期待小小孩乖乖配合哥哥姊姊閱讀的節奏。若是擔心年幼手足的干擾，可利用弟妹休息或睡眠時單獨跟兄姊共讀，在手足同時共讀，可選擇適合較小幼兒的共讀材料，鼓勵兄姊成為小幫手，和父母一起講故事給弟妹聽，一方面提供大孩子練習語言表達的機會，也可增進其正向自我概念及培養人際互動的社會能力。

若是手足年齡相近、作息相仿，難以錯開共讀時間，家長們也可採取讓兩個孩子同時參與閱讀的方式進行，例如分享有動物角色的故事書時，一個孩子可負責發出狗狗的「汪汪」聲，另一個孩子則負責貓咪的「喵喵」聲，孩子們各司其職能增進彼此的合作，避免相互干擾，參與故事的進行也可提升閱讀的興趣和專注程度。



## Q7. 共讀時是否需要以手指字，讓孩子培養認字能力？



文字對 3~4 歲以前的幼兒來說是與生活經驗沒有太多關聯的抽象符號，若未特別的強調或引導，幼兒在閱讀時會略過文字，直接觀察及探索圖像內容。此時引導孩子覺察圖像所呈現的多元訊息（如顏色、線條、空間位置等），並與生活周遭的事物做連結，對培養其覺察辨識和推理賞析的基本能力很有幫助，而識別抽象的文字對孩子來說反而沒有實質的意義。

部分幼兒可能在 3~4 歲或更小的年齡即對文字產生興趣，那或許是因為文字與他的生活經驗產生某些有意義的連結使然，例如喜歡車子的幼兒可能對汽車標誌上的英文字母或車牌號碼特別敏感。

閱讀雖然可增加孩子接觸文字的機會，提高他們對文字

的辨識能力，然而「認字能力」並不等於「閱讀力」，縱使孩子尚未表現識字的動機也不表示他缺乏閱讀的能力，不受文字符號的框限反而更能讓孩子享受在閱讀中盡情探索各種訊息的樂趣。約莫到他 5~6 歲以後，文字開始有意義的出現在孩子的生活情境時（例如幼兒園的班級名稱、幼兒置物櫃上的姓名等），他們自然而然會因生活需要而產生識字動機，屆時再給予識字的引導更符合孩子的興趣與發展，學習效果也會更好。



## Q8. 我希望寶寶同時學會多種語言，是否可藉由念不同語言的繪本來幫助他學習？



嬰幼兒大約在 1 歲左右才能發出第一個有意義的語詞，2 歲前的詞語表達還非常不完整，通常要到 3 歲以後才能流利的使用母語。幼兒的語言雖然由模仿而來，但讓幼兒整天看英語發音的影片並無法因此而學會英語，因為語言的學習需要經過實質的運用練習和互動，也就是說，有效的語言學習必須在對幼兒有意義的情境中，透過生活化的方式進行才有成效。

選擇不同語言的繪本來和孩子共讀的確能提供他們聆聽和仿說特定語言的機會，但是如果該語言跟孩子的生活經驗沒有產生有意義的連結（意即日常生活中並無使用該語言的機會），那麼閱讀過程的不同語言刺激可能只創造當下的新鮮感和趣味，無法累積成孩子真正的語言能力，畢竟只有短時間



故事分享的接觸無法像母語的使用那麼頻繁和必要，所以想要透過念不同語言的繪本來學習語言是不容易的。若撇開語言學習不談，單從「親子共讀」的功能和意義來看，則不管父母用何種語言唸故事書給孩子聽，只要能創造持續且愉悅的共讀經驗，都可以培養孩子的閱讀興趣和習慣，並增進親子間的親密情感，提升孩子的安全感與自信心。

語言學習的方法很多，培養孩子多語文能力還必須搭配有意義的情境，讓孩子接觸不同語言的閱讀材料其實無可厚非，但毋須執著於故事書的語言學習作用，否則刻意強調它的語言，反而容易忽略故事內容的趣味及對孩子發展的意義，惟有創造讓孩子樂在閱讀的情境，語言才能自然內化於他們的認知思維中。



## 培養幼兒閱讀的行動方案

閱讀是孩子認識世界的重要方法，嬰幼兒透過身體動作和感官知覺來閱讀這個世界，所以父母可藉由閱讀與孩子溝通，增進親子間的親密互動，建構共同成長學習的家庭氣氛。以下介紹的方法都是適合在家庭中進行的閱讀行動，讓您和孩子一起閱讀起步走！



## 行動一 多與孩子進行日常的交談

親子相處的時間是培養共同興趣、創造共同話題的美好時刻，且父母在孩子的語言發展上扮演著示範和引導的角色，舉凡說話的神態、語調、發音及速度皆容易被幼兒所仿效。此外，父母對孩子言談所給予的回饋，包括用心的傾聽及對幼兒表現的稱讚，也能讓孩子建立自信心，更願意表達自己。

### 父母可以這樣做 ~

1. 常跟孩子互動、說話，在談話過程觀察他的反應，試著理解他的想法和需求。
2. 和孩子說話時盡量用簡短的語句，並放慢速度，讓他容易模仿、複述。
3. 專注聆聽孩子說話，回答孩子問題時也要完整、清楚的敘述與表達。
4. 發問時儘量以沒有固定答案的開放式問題為主，例如如果森林的樹被砍光了，動物們會怎麼樣？」
5. 引導及鼓勵孩子自己回答問題，不要幫他代言。
6. 分享自己的生活經驗，例如小時候發生的事情或日常做的活動。
7. 帶孩子到鄰近社區或公園散步，討論沿途碰到的人事物，例如商店、路樹或流浪狗。
8. 帶孩子出遊，增加他的生活體驗及可談論的話題。

## 行動二 提供孩子書本閱讀的經驗

繪本是學前階段幼兒主要的閱讀材料，書中有圖像、有文字，幼兒閱讀繪本時除了可在圖畫世界盡情發揮想像力、體驗視覺藝術的美感，也能讓孩子自然而然接觸書面文字，並延伸到環境中對文字的觀察，進一步認識文字與生活的關係，所以讓幼兒經常與書互動、與書為友是幫助孩子語文發展極有意義的方式。

### 父母可以這樣做 ~

1. 建立全家人的閱讀習慣，孩子看著大人每天看書，自然會跟著一起做。
2. 讓孩子自由探索圖書，滿足他對圖書的好奇心。
3. 讓孩子練習自己拿書和翻頁。
4. 每天盡量固定唸書給孩子聽。
5. 讓孩子擁有自己的圖書和藏書空間，如書架或書櫃。
5. 鼓勵孩子用圖畫書講故事給家人聽。
7. 帶孩子上圖書館或逛兒童書店。
8. 在特殊節日或孩子的生日時，可買圖畫書做為孩子的禮物。
9. 帶孩子一起製作小書。

## 行動三 玩扮演遊戲或說故事



幼兒自 2 歲起即常進行各種語言的遊戲，他們將外在經驗中所聽到的字彙帶入遊戲中，同時從同伴中習得新的詞彙，尤其在扮演遊戲或戲劇遊戲時，幼兒更能從扮演各種角色的情境、對話或行動中，練習語言的表達和溝通。故事是幼兒生活中很重要的部份，說故事活動除了可激發幼兒閱讀興趣、充實字彙、增進聆聽和理解能力、豐富想像力外，也能促進良好的親子關係。

### 父母可以這樣做 ~

1. 說故事時變化聲調和音量，適度的加入表情和肢體動作，但不宜過度誇張。
2. 可運用簡單的道具增加故事對幼兒的吸引力，如布偶、紙偶、面具等。
3. 以角色扮演的的方式說故事，讓幼兒參與扮演。例如請孩子將手指頭變成好餓的毛毛蟲。
4. 引導孩子參與預測，觀察尋找，替換語詞，變換不同的閱讀方式。
5. 鼓勵孩子針對故事角色或情節提出問題和想法。
6. 和孩子一起玩詞彙遊戲或故事接龍。
7. 和孩子共同發揮創意改編故事。

## 行動四 與孩子唸唱兒歌童謠

幼兒很喜歡發出不同的聲音和節奏來嬉戲，兒歌、童謠常能配合日常作息和生活經驗，且有節奏和押韻，可以伴隨遊戲做動作，故能夠琅琅上口，是孩子語言學習極佳的入門材料。

### 父母可以這樣做 ~

1. 幫嬰幼兒進行日常照顧，如洗手、洗澡時，可一邊唸唱相關的兒歌童謠，如「身體五官」或「手指」兒歌。
2. 經常跟幼兒一起唱歌，或搭配兒謠進行遊戲。
3. 準備兒歌 CD 放給幼兒聽。
4. 可唸唱各種不同語言的兒歌，讓孩子感受語言的節奏與音韻之美。



## 行動五 引導幼兒觀看環境中的文字或符號

幼兒在日常環境中即經常接觸文字（如商店招牌、電視字幕、門牌號碼、交通號誌、食品包裝....），他們在日常觀察中認識文字，進而了解文字的意義，知道文字是代表某些事物的符號。父母可引導留意生活環境中的文字符號，或在共讀時和他們討論書中文字的字形或字音，認識中文「一字一音」的特性。

### 父母可以這樣做 ~

1. 在孩子的個人物品貼上他的名字。
2. 協助孩子注意故事書中常見的文字。
3. 邊唸故事書邊指著文字，幫助孩子瞭解閱讀方向（由上至下、由左到右）和字音對應的規則。
4. 畫圖時讓孩子描述作品的內容，父母可幫忙將文字寫在作品上。
5. 提供孩子一些空白的紙張，讓他們可在上面畫畫或隨意塗寫字。

## 第四章

# 圖書館資源運用



## 一、嬰幼兒閱讀專區

為落實閱讀從小扎根，各縣市公共圖書館推動嬰幼兒閱讀，在教育部及地方政府的努力下，積極充實嬰幼兒閱讀的館藏、建置舒適的閱讀專區，希望提供愉悅溫馨的閱讀環境。全國公共圖書館，不管是在您住家附近或是當您帶著小孩旅行時，圖書館都是您與孩子培養幸福閱讀時光的好地方喔！就讓我們去拜訪吧！公共圖書館嬰幼兒閱讀專區到底有哪些呢？趕快來圖書館挖寶吧！



歷年嬰幼兒好書在這裡



嬰幼兒閱讀專區介紹在這裡



## 二、嬰幼兒的專屬閱讀禮袋

為讓新生兒寶寶從小開始接觸閱讀，各縣市公共圖藉由多元的閱讀推廣活動吸引家長帶寶寶來參加，不管是講座或說故事等，都是希望家長們能與寶寶共讀，但要如何開始呢？學習如何與寶寶共讀，圖書館所發送的閱讀禮袋就是最好的入門資源學習喔！107年22縣市共有550館參與，您想知道住家附近有哪些圖書館有參與發送閱讀禮袋或辦理嬰幼兒活動的行列嗎？趕快來瞧瞧吧！



閱讀禮袋資訊在這裡



# 親子生活照



年 月 日

# 親子生活照



年 月 日

# 親子生活照



年 月 日

# 親子生活照



年 月 日

# 親子生活照



年 月 日

# 親子共讀閱讀札記



日期

---

書名

---

我的感想

---

---

---

---

---

---

孩子的反應

---

---

# 親子共讀閱讀札記



日期

---

書名

---

我的感想

---

---

---

---

---

---

孩子的反應

---

---

---

# 親子共讀閱讀札記



日期

---

書名

---

我的感想

---

---

---

---

---

---

孩子的反應

---

---

# 親子共讀閱讀札記



日期

---

書名

---

我的感想

---

---

---

---

---

---

孩子的反應

---

---

---

# 兒童語言從0歲開始

## 父母手冊

發行人 葉俊榮

編輯委員 姚立德、朱楠賢、黃月麗、  
鄭來長、吳明珺

審查委員 吳幸玲、張淑瓊、黃迺毓

撰文 黃璇寧、陳姣伶

執行編輯 吳中益、蕭文如、吳瑛玲、鄭嘉雯

美術設計 程藍萱、立誠印刷股份有限公司

發行單位 教育部

地址 10051臺北市中正區中山南路5號

出版單位 國立臺灣圖書館

地址 23574新北市中和區中安街85號

出版年月 中華民國107年8月

教育部網址 <http://www.edu.tw>

全國教保資訊網 <http://www.ece.moe.edu.tw>

國立臺灣圖書館網址 <http://www.ntl.edu.tw>

版權所有 請勿翻印